

1.1_ZENONEcontemporanea



DELLE DONNE... L'ANIMA

Mostra collettiva promossa da Progetto Senonaltro e dall'Associazione Vittorio Lodini per sostenere la ricerca e la prevenzione del tumore al seno. I proventi che deriveranno dalle donazioni saranno destinati all'acquisto di un ecografo di ultima generazione per il reparto di radiologia senologica dell'Ospedale Franchini di Montecchio.

vernice sabato 26 ottobre, ore 17

Non è facile trovare il significato di una mostra collettiva, principalmente perché ogni artista ha un proprio percorso, una propria poetica, ogni artista ha un personale racconto da presentare. Certo, in questo caso il racconto è quello della finalità dell'iniziativa, per la quale gli artisti tutti qui si uniscono, ognuno col proprio racconto, per portare forza a qualcosa di più alto, d'insieme.

Ma nel caso specifico di questa mostra credo sia importante sottolineare un altro significato di esporre "in collettiva", ed è un significato strettamente artistico, rappresentato dal fatto che qui oggi sono presenti alcuni fra gli artisti più interessanti del panorama contemporaneo di Reggio Emilia. Ognuno con storie differenti, ognuno, lo ripetiamo, con racconti personali fra loro differenti, che qui si fondono per una finalità specifica, e qui raccontano l'essenza della ricerca nell'arte figurativa.

Questa esposizione è stata realizzata su iniziativa di **Progetto Senonaltro e dell'Associazione Vittorio Lodini**. Con i proventi che deriveranno dalle donazioni, sia in occasione di questa mostra che di altre prossime iniziative, le due associazioni si sono poste l'obiettivo di donare un ecografo di ultima generazione al reparto di radiologia senologica dell'Ospedale Franchini di Montecchio. Roberto Piccinini, dell'Associazione Senonaltro, ci ricorda che *"la macchina attualmente in uso ha ormai più di quattordici anni e tutti noi sappiamo bene quanto corra lo sviluppo della tecnologia. Non si può rimanere un passo indietro. Per le nostre associazioni lavorare sulla prevenzione è alla base del nostro fare e pensare, e l'aggiornamento tecnologico rappresenta un tassello fondamentale per riuscire in questo lavoro"*.

**“Tutti sanno che è
più necessaria la
prevenzione della
cura, ma pochi
premano gli atti di
prevenzione”**

Nassim Nicholas Taleb



Nello specifico di questa mostra Piccinini ricorda che “sì, la bellezza salverà il mondo, e speriamo di dimostrarlo in concreto in questa occasione. Le offerte, libere, per l’aggiudicazione delle opere presentate dai nostri artisti verranno interamente destinate a questo progetto”.

vernice sabato 26 ottobre, ore 17

www.zenonecontemporanea.it

facebook: @zenonecontemporanea

instagram: @zenonecontemporanea



Associazione
Vittorio Lodini
per la ricerca in chirurgia Odv

